# ONDEA

ONDE E PIEGHE / ALTERNANZA A/B SENZA ROTAZIONI



Onde orizzontali dal ritmo morbido si collegano in una parete continua di gesso bianco.

Ambiente

GEOMETRIA E FORMATO

# Il pezzo



01 Vista frontale



02 Vista di tre quarti

GYP-STD-014-A/B-01

| | |
|---|---|
| Codici | GYP-STD-014-A-01, GYP-STD-014-B-01 |
| Materiale | Gesso fibrorinforzato |
| Tipologia | Pannello murale 3D |
| Finitura | Bianco opaco · Texture minerale fine |
| Formato | 500 × 500 mm |
| Spessore totale | 10–30 mm |
| Rilievo massimo | 20 mm |
| Peso di riferimento | 4,82–5,68 kg |
| Copertura per pannello | 0,25 $m^2$ |
| Uso | Rivestimento interno in ambiente asciutto |
| Finitura di fornitura | Bianco opaco, pronto per il fondo e la pittura |
| Pannelli per $m^2$ | 4 pannelli/$m^2$ |
| Ripetizione | Due moduli · Alternanza A/B senza rotazioni |

DESIGN E CONTINUITÀ

# Il rilievo nello spazio



Dettaglio del rivestimento

### Il motivo

Due moduli complementari prolungano le curve di larghezza variabile. L'alternanza A/B crea una sequenza fluida di ampie fasce e creste sottili che cambia con la luce laterale.

### 01 Posa

Alternare A e B in orizzontale e ripetere la stessa sequenza in ogni fila, senza ruotare i pezzi. Allineare i profili e ripassare i giunti con gesso conservando le curve e la continuità del rilievo.

### 02 Giunti

Giunti ripassati con gesso per formare una superficie continua; conservare le onde del design.

### 03 Reazione al fuoco

In preparazione: formulazione prevista per la classe A1. Scheda tecnica della collezione e guida alla posa da scaricare nella scheda web del modello.