ONDEA

ONDAS E DOBRAS / ALTERNÂNCIA A/B SEM ROTAÇÕES



Ondas horizontais de ritmo suave encadeiam-se numa parede contínua de gesso branco.

Ambiente

GEOMETRIA E FORMATO

A peça



01 Vista frontal



02 Vista a três quartos

GYP-STD-014-A/B-01

Referências	GYP-STD-014-A-01, GYP-STD-014-B-01
Material	Gesso reforçado com fibra
Tipologia	Painel 3D de parede
Acabamento	Branco mate · Textura mineral fina
Formato	500 × 500 mm
Espessura total	10–30 mm
Relevo máximo	20 mm
Peso de referência	4,82–5,68 kg
Área por painel	0,25 m^2
Utilização	Revestimento interior em ambiente seco
Acabamento de fornecimento	Branco mate, pronto para aplicar primário e pintar
Painéis por m^2	4 painéis/m^2
Repetição	Dois módulos · Alternância A/B sem rotações

DESIGN E CONTINUIDADE

O relevo no espaço



Detalhe do revestimento

O motivo

Dois módulos complementares prolongam as curvas de largura variável. A alternância A/B cria uma sequência fluida de bandas amplas e cristas finas que muda com a luz rasante.

01 Colocação

Alternar A e B na horizontal e repetir a mesma sequência em cada fiada, sem rodar as peças. Alinhar os perfis e acabar as juntas com gesso conservando as curvas e a continuidade do relevo.

02 Juntas

Juntas acabadas com gesso para formar uma superfície contínua; conservar as ondas do desenho.

03 Reação ao fogo

Em preparação: formulação prevista para a classe A1. Ficha técnica da coleção e guia de instalação para descarregar na ficha do modelo no site.